

Article du mardi 15 mars 2005

Roch sur tous les tons

[Le crooner canadien propose, ce soir, de nouveaux arrangements à ses classiques](#)

Il y a un an quasiment jour pour jour, Roch Voisine était déjà à la Bourse du Travail. De tournée en concert, le voilà de retour, avec un nouveau spectacle. Après avoir revisité ses chansons sur le mode acoustique, le chanteur canadien propose ce soir de nouveaux arrangements à ses classiques.

Tout en acoustique

C'est une certitude : Roch Voisine aime varier les plaisirs. Il a récemment participé à quelques spectacles de « Night of the Prom's », accompagné par un chœur et un grand orchestre symphonique.

L'an passé, il avait chanté ses tubes façon « unplugged », tout en acoustique. Et il y a deux ans, il avait réenregistré certaines de ses chansons, dont il avait refait les arrangements. Un exercice de style qui ravit l'ancien sportif, et qui lui permet de continuer à chanter « Hélène » sans se lasser ni se répéter.

Le chanteur de Edmundston aime aussi innover. Lors de sa tournée précédente, il avait mis en place un entracte très original, en faisant placer un micro au milieu du public, qui permettait aux fans de lui poser toutes les questions qu'ils souhaitaient

> NOTE

Ce soir 20h30 à la Bourse du Travail.

[Fermer cette fenêtre](#)

Tous droits réservés. [© Le Progrès 2005](#)