

Mirande. Festival country : aussi bien qu'en 2007 Un bon bilan pour l'édition 2009.



Tonique et homme orchestre du rythm'nblues et du rock'n roll, Mike Sanchez a asséné son puissant boogie woogie. Avec cet artiste anglais, le festival a dansé le rock lundi soir. Photo DDM, Sébastien Lapeyrière

Le fan-club de Ricky Norton nous met à l'index pour n'avoir pas fait grand cas de la prestation « remarquable » de son chouchou. Programmé le premier soir, « l'Elvis français » s'est trouvé dans l'ombre de Roch Voisine, venu le lendemain. Il y a comme ça, dans l'actualité, fut-elle celle d'un festival, des télescopages qui peuvent meurtrir. Nous n'avons rien bien sûr contre Ricky Norton qui revenait à Mirande et qui y reviendra sans doute. Ce qui n'est pas certain pour Roch Voisine, si l'on en croit Alain Ribaut. L'organisateur du festival résume : « L'artiste a été aussi impeccable avec nous que nous nous sommes attachés à l'être avec lui. Notamment en faisant « repartir » la cuisine à pas plus d'heure de la nuit pour que toute sa troupe dîne, ce qui n'était pas prévu. Mais Roch Voisine est produit par un certain Pierre Carbonneau, un pinailleur mesquin dont je ne veux plus entendre parler... ». On peut donc conseiller à Ricky Norton, s'il veut revoir le ciel de Mirande, de ne pas « voler » le producteur de Roch Voisine ! Cela étant, le festival 2009 s'est achevé dans le positif pour l'organisation. « Chaque jour, nous avons été aussi bien qu'en 2007, année de référence avec la venue des parrains de la série Dallas ». Pour présenter l'édition prochaine, Alain et Hélène Ribaut pourront donc se prévaloir de plus de 160.000 visiteurs sur le festival 2009. Edition prochaine qui sera la dernière dans la configuration actuelle, confirme Alain Ribaut : « En 2011, sauf catastrophe, nous serons... dans nos murs sur le site de l'hippodrome pour un premier festival de 10 jours ». Sur un site produisant de l'électricité photovoltaïque avec un partenaire-investisseur qui sera « officialisé » bientôt.