



Recherche
d'emplois
par mots-clés

Roch Voisine à Paris: des retrouvailles triomphales

PAR MICHEL DOLBEC

PARIS (PC) - Débarrassé (ou presque) de l'image de "chanteur à minettes" qui lui collait à la peau en France, Roch Voisine a réussi son retour sur le devant de la scène.

Lundi soir, il a entrepris une série de trois concerts à l'Olympia de Paris, où on ne l'avait pas revu depuis quatre ans. Scellées dans une salle pleine à craquer, où les adolescentes étaient loin d'être majoritaires, ces retrouvailles ont été littéralement triomphales.

"Il me semble que ça fait longtemps qu'on ne s'est pas vu, trop longtemps. On va essayer de rattraper tout ce temps", a dit Roch Voisine au public, sur un ton complice.

Le retour de Voisine dans le prestigieux music-hall des Grands Boulevards de Paris marque le début d'une nouvelle tournée, qui conduira le chanteur dans une cinquantaine des villes de France, de Belgique et de Suisse d'ici le printemps. En avril, Roch Voisine se produira au Zénith de Paris, là où sa fulgurante ascension avait commencé il y a une quinzaine d'années.

Entouré de trois musiciens impeccables (deux guitaristes et un percussionniste), Roch Voisine a présenté à l'Olympia une version "acoustique" et résolument folk de ses grands succès et de son dernier album "Je te serai fidèle".

L'époque des èillades soutenues de chanteur de charme est révolue: le ton, désormais, est à la complicité et à la simplicité. Voisine a réussi sa mue. Le "malentendu" qui l'a progressivement éloigné de son public français depuis la fin de la "rochmania" et ses derniers concerts à Bercy en 1995 semble bel et bien dissipé.

"Le public français a oublié que je pouvais évoluer, a expliqué le chanteur dans sa loge de l'Olympia quelques heures avant sa première. J'avais des tubes au Canada, mais les Français sont restés sur l'impression que j'étais un chanteur à minettes, parce que c'était le seul repère qu'ils avaient. Le plus dur, ça a été de le faire comprendre aux professionnels, qui refusaient d'écouter mes nouvelles chansons, en disant que "Hélène", c'était fini."

Roch Voisine n'ignore pas ce qu'il doit à son plus célèbre "tube". A l'Olympia, il ouvre son spectacle avec "Hélène", en s'accompagnant seul à la guitare, puis la reprend en rappel dans des arrangements rock.

Entre ses deux versions, le public prend la mesure de l'évolution de Roch Voisine. La patiente reconquête du marché français qu'il a entreprise il y a cinq ans commence à porter fruit. Bien sûr, on est loin de l'hystérie du début des années 1990 (et le principal intéressé, "plus équilibré", ne s'en plaint pas). Mais il est clair que Roch Voisine a renoué avec le succès.

Sorti il y a exactement un an, "Je te serai fidèle" n'a pratiquement pas quitté, depuis, la liste des meilleures ventes d'albums. Le disque figure cette semaine à la huitième place du palmarès et se serait écoulé à 200 000 exemplaires. A la radio, le titre "Tant pis" tourne beaucoup dans les radios jeunes. Il se serait vendu à 300 000 exemplaires.

© La Presse Canadienne, 2004

 **Envoyer à un(e) ami(e)**

Publié le 2004-11-15

Autres manchettes Culture et Société

MesNouvelles.com : [Météo](#) | [Circulation](#) | [Loteries](#) | [Horoscope](#)
[AFFAIRES](#) | [QUÉBEC-CANADA](#) | [MONDE](#) | [ARTS-SPECTACLES](#) | [SPORTS](#) | [TECHNOLOGIES](#)



© Copyright BRANCHEZ-VOUS inc. 1995-2004. Tous droits réservés.

	Le meilleur d'Internet			
	pour rester branché BRANCHEZ-VOUS.com	pour profiter de la vie Branchez-vousPLUS.com	pour votre bonheur FemmeWeb.com	pour vous divertir Branchez-vous2.com
	Portail	Bourse - Horoscope - Loteries - Météo		
	Réseau	Recherche dans le Web dans BRANCHEZ-VOUS!		
	Bulletins			
Services				
Équipe				
Entreprise				