



- ▶ musique
- ▶ cinéma
- ▶ télé / médias
- ▶ scène / théâtre
- ▶ jet-set
- ▶ livres
- ▶ arts visuels
- ▶ click galerie
- ▶ l'équipe

photo
du jour ▼



Mardi 10 avril 2001

Roch Voisine ou comment reconquérir un public!

Par Thérèse Parisien - TEMPO-Showbiz

On a dit que sa carrière était sur le déclin, qu'il ne vendait plus autant de disques, que ses fans européens l'avaient délaissé, qu'il était "out" et que le milieu artistique le boudait. Bref, on a cassé beaucoup de sucre sur le dos de Roch Voisine au cours de la dernière année. Toutes ces affirmations n'étaient toutefois pas totalement fausses. Il est vrai que sa carrière s'est déjà portée mieux et que l'engouement fou des fans les plus fidèles ne s'est pas fait sentir depuis longtemps. Si la carrière de Roch Voisine a connu un certain "crash", sa remontée n'est qu'une question de temps.

Voisine n'a jamais eu l'intention de se laisser abattre. Et il l'a prouvé vendredi soir dernier en offrant un excellent spectacle, efficace à tous points de vue, puis en se laissant aller à partager quelques moments tendres avec les milliers de fans rassemblés dans le Théâtre du Centre Molson. Deux heures plus tard, son pari était gagné. La foule en redemandait!



Roch Voisine a réussi sa rentrée montréalaise.
(photo PC)

En première partie... Roch Voisine

Comme tous les spectacles du genre, celui de Roch Voisine annonçait une première partie. À 20 heures, alors que les lumières du Théâtre étaient encore toutes allumées, Roch Voisine s'est amené sur la scène vêtu d'un jeans et d'une chemise à carreaux en annonçant, sans plus de préambule, qu'il n'a jamais fait de première partie de sa vie et qu'il a décidé de faire la sienne. "Vous devez être un peu surpris hein?", a-t-il lancé en s'installant sur son banc, fier de son effet. Les fans sont restés bouche bée et certains journalistes qui ont l'habitude d'arriver en fin de première partie ont carrément été piégés!

Lorsqu'il a commencé à chanter quelques-uns de ses grands succès avec sa guitare, la foule a immédiatement réagi et une étrange intimité s'est installée entre le chanteur et son public. Après 30 minutes de ce régime, les fans étaient déjà comblés. Lorsque le chanteur est revenu pour la deuxième partie, 30 minutes plus tard, sept musiciens l'accompagnaient cette fois sous la direction de Marc Beaulieu.

Les hits et les nouvelles chansons se sont succédés. De "Je resterai là" à "Hélène" et "Obia", les fans accompagnaient Voisine avec coeur. Le ton du spectacle est resté intimiste jusqu'à ce qu'il invite le public à se lever pour "J'entends frapper", puis "Jean Johnny Jean" et "Pretty Face". Après ce décollement, plus rien ne pouvait arrêter Roch Voisine.

Voisine, version humble et simple

Le chanteur a, de toute évidence, choisi de jouer la carte de l'humilité et de la simplicité après une absence de deux ans. Brillant! Mais avait-il d'autres choix? Lorsque, sur le ton de la confiance, il a raconté à la foule que l'on exige beaucoup des artistes mais que ceux-ci, devant l'adversité, sont aussi "de simples humains", la foule a applaudi à tout rompre. Est-on en train de découvrir un nouveau Roch Voisine, plus vrai, plus proche du monde?

En rappel, il est revenu à trois reprise pour interpréter entre autres une nouvelle chanson, "Comme...", un extrait tiré de l'édition spéciale de son récent album "Chaque feu". Puis pour le plaisir, après les derniers applaudissements, il est remonté sur scène pour faire le "Minuit Chrétien" et lancer un sonore "Joyeux Noël!" à ses fans avant de quitter la scène sous un tonnerre d'applaudissements.

Généreux à souhait, le nouveau Roch. Il a commencé son spectacle en nous chantant "qu'on se connaissait par coeur" et l'a terminé avec "I'll always be there...je vous serai toujours fidèle". Gageons que ses fans ne l'oublieront pas.

Roch Voisine sera de retour au Centre Molson le samedi 15 avril prochain après une tournée européenne qui commence en janvier.

CANOË

recherche

plan du site

[Accueil](#) | [Commentaires](#)

[Termes et conditions](#) | [Politique de confidentialité](#)

Copyright © 2001, Société en commandite Canoë. Tous droits réservés.